AÑO VIII. ALICANTE: Domingo 25 de Julio de 1886. NÚM. 2.309.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . . 1,50 pesetas al mes.
En los demás puntos. 5 » trim.
Fuera de España . . 10 » »
Pago adelantado.
Número suelto. . 10 cts.

REDACCION:
8, Cid, 8, (piso segundo).

La Unión Democrática

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Redacción y Administración, Cid 8, segundo.—No se devuelven los originales aun cuando no se publiquen.

Todas las reclamaciones y correspondencia, al Director y Administrador, D. RAFAEL SEVILA.

ADMINISTRACION:
8, Cid, 8, (piso segundo).

Número suelto, 10 céntimos

Anuncios y comunicados
Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado.

Número atrasado, 25 céntimos

MALA FÉ DE «EL GRADUADOR»

Es imposible, de todo punto imposible, el discutir con *El Graduador*; ahora se le ha metido entre ceja y ceja, combatir á la coalición republicana, y diariamente viene con artículos tremebundos contra nosotros. Por supuesto, son un plagio de cuanto escribe *El Globo* patrón por el que corta los trajes, ó artículos, ó lo que sea, *El Graduador* nuestro carísimo cofrade, el que está separado de la república por veinte abismos (eche usted jigos.)

Ayer vuelve con la cantinela de que *La Voz de Galicia* está en desacuerdo con nosotros; de manera que el periódico gallego según el colega, es nuestro correligionario.

El Graduador debe escribir en broma.

¡Nuestro correligionario *La Voz de Galicia*! Y los comités de coalición están protestando estos dias de la conducta de *La Voz de Galicia*!

Parece mentira que *El Graduador* ignore esto que sabe todo el que lee la prensa política, y quiere tener conciencia de lo que dice.

Y para que vea *El Graduador* la autoridad que tiene *La Voz* dentro del partido republicano, copiamos las siguientes líneas de nuestro ilustrado colega *El Progreso* de Madrid:

«*La Voz de Galicia* es un periódico muy bien escrito y muy bien hecho, que no tiene autoridad alguna entre los republicanos, entre otras muchas razones, porque no tiene, ni quiere tener filiación política.

De modo que *El Globo* pierde el tiempo copiando artículos del estimable diario de la Coruña, con la advertencia de que éste no es posibilista, porque ésto no convencerá á nadie.

Por ejemplo *La Voz de Galicia* escribe:

«En tanto que la tribuna sea libre y reconociéndolo así permanezcan en ella los diputados de la coalición republicana, no es posible pensar que este partido represente la revolución armada, como afirma *El Progreso*, olvidando la base segunda de las que sirvieron para pactar esa misma coalición.»

Hay que notar que en la base segunda, tantas veces copiada, se habla precisamente de la revolución.

Sin contar que no tienen autoridad para interpretar las bases de la coalición, los que se han negado y se niegan á entrar en ella.»

¿Qué dice á ésto el *El Graduador*? Nada, seguir su sistema de no rectificar; empeñarse en hacer comulgar á sus lectores con ruedas de molino, y adelante con los faroles.

Tal vez el bueno, el ladino, el hábil (sic) del colega, nos saque á colación algún párrafo de algún artículo nuestro en el que hablando de la voluntad decíamos que debía ser libre y rechazar á todo el que pretenda imponérsenos *en nombre de sí propio*, y por la fuerza; de lo cual deduce el colega posibilista, (deducir es) que no queremos la revolución. Que es como si dijéramos: pués dame el pantalón.

Lo que debiera hacer *El Graduador*, es procurar que no abandonen sus correligionarios de Zaragoza, Valladolid, Granada, Linares Córdoba y tantos otros pueblos, al señor Castelar y su teoría evolucionista á todo trance, porque sería sensible que el partido posibilista quedase reducido á la egregia persona del ilustre orador; *á su hermano de leche* el director de *El Graduador*, al propietario de *El Globo*, y á una media docena de personas que no pueden separarse del lado de quien les presta calor, vida, que es todo lo que hay que decir.

CHÁCHARA

¡Ay! ¡qué triste estoy!

Mi cháchara anterior no ha gustado á mi querido colega Juan Perez Aznar, porque dice que por lo armonioso y fluido, más parece canto de poema que artículo de periódico escrito de primera impresión y á vuela pluma.

Bien mirado me resulta un elogio allí donde pensaba hallar una censura, pero no exajeres amigo Perez Aznar ¡yo escribir poemas! Jamás, te lo aseguro, ni de primera ni de segunda intención, he escrito en verso; eso queda para los Corradi, los Harmsen, los Campos y Vassallo, los Calvo, los Arnaez y para ti mismo que has escrito *El Delirio*, *Flores del Pensamiento* y no recuerdo si alguna otra obra en renglones cortos.

Chico, perdona, he notado que Arnaez y tú, vais juntos en esta cháchara, no creas que ha sido intencionadamente la cosa, pues como descendiente en línea recta de los cándidos progresistas, soy incapaz de dolo y falsía.

***

Vamos, con franqueza amigo y colega; qué te parece lo que llevo escrito, ¿té gusta? ¿es también romántico? ¡Bah! tú siempre serás el mismo, gruñon quisquilloso y satírico. Un consejo: por lo que valga, si te gusta lo que yo escribo calla, y si no silba hijo, silba, que yo no haré lo que el infeliz tenor Catá; sé que no sé nada, y miro con indiferencia las manifestaciones de desagrado.

***

Yo, en cambio todo lo encuentro bien hecho; hasta que el crítico Perez Aznar diga en un artículo de fondo publicado en *El Constitucional Dinástico* «que en las próximas fiestas de Agosto, los cafés y horchaterías estarán abiertos toda la noche, y no han de faltar orquestas de guitarras y bandurrias que agoten todo el repertorio que poseen, que es muy vasto (qué enterado está el colega) regalando los oidos y deleitando el corazón con magníficas y delicadas notas.»

Me temo que todo eso quede reducido á que la horchatería del *Mellat*, esté como de costumbre abierta, y que cuatro aficionados á trasnochar, aporreen las guitarras y no dejen dormir al vecino que necesita descanso. Y sinó al tiempo.

En cuanto aquello de los grupos *ávidos de saborear la fresca sandía y el aromoso melón de Guardamar y Orihuela* me hace poca gracia, dicho sea con todo el respeto y consideración que se merecen desde el *aromoso melón*, hasta el apreciable autor del escrito. Y si esto forma parte del programa de las fiestas, ni es número original, ni se necesita esperar tanto para que el que tenga gusto y dinero coma todos los melones y sandías que quiera.

***

Aquí, si el señor alcalde no se incomodase y tomase la cosa por donde arde, voy al decir, sino repitiese la escena de otra vez de declarar la sesión secreta en el Ayuntamiento para tratar de procesar á LA UNIÓN DEMOCRÁTICA, yo, el más humilde de los periodistas, le dería muchas cosas, pero temo que se *amosque*, y me procesen sin motivo, más que por haber disgustado á S. E.

Aquí hay que andar, con piés de plomo, pués el Sr. Ugarte, á pesar de que durante muchos años he sido su vecino, no me quiere bien, porque canto las verdades del barquero.

Triste, pero preciso es tener que decir, que tanto que se habla de los hijos de Alicante y de sus intereses por la prosperidad de la población, y sin embargo ninguna reforma material de las que se han hecho como el hospital, paseo de Capuchinos y de los Mártires, carretera de la huerta, han sido verificados por éstos, teniendo que venir gentes extrañas al país á realizarlas. En la cuestión de aguas, opino que se ha hecho muy poco por el Ayuntamiento, y áun ese poco, consiste si he de creer lo que dijo un colega, en consentir que una empresa, la del Sagrat, fa tase al contrato que tiene con el Ayuntamiento, y las únicas tentativas son debidas á la iniciativa privada que han de llevar siempre consigo el pensamiento de una especulación, hija del interés que naturalmente ha de guiar al que expone su capital. La expropiación de las aguas de los alrededores y el señalamiento de un premio para el que presentase el mejor proyecto de traida de aguas, son á mi juicio medios que debieran ya haberse empleado hace tiempo.

Se necesita estar ciegos para no ver el abandono existente en la policía urbana, careciendo esta población de plano, de rasantes y de plano de ensanche; verificándose al acaso las construcciones y perdiendo además el Ayuntamiento cuantiosos recursos.

Acerca de las alcantarillas, haré notar, que no existiendo aguas que las limpien, se convierten en focos de infección con grave perjuicio de la salud pública, por desembocar aquellas dentro del puerto, y es necesario que el Estado se ocupe de la empresa de desviación, considerándola como de utilidad pública y á cuenta del impuesto de carga y descarga establecido para las obras del mismo, pagadas ya, según creemos, y resultando un sobrante.

Yo quisiera que el Sr. Ugarte visitase el Postiguet, y sitio que está próximo á la estación ó depósito de la compañía del ferro-carril del Mediodía, porque si ésto hace, verá montones inmensos de inmundicia; una fosa abierta en la que se deposita toda suerte de porquería, cuya vista es insoportable y cuyo olor mata á quien le respira. Es una indecencia, es una falta de celo el que ésto se tolere por autoridades de una población como la nuestra.

¿Qué hará el Sr. Ugarte ante mi denuncia? Probablemente encojerse de hombros, y entregar el número que contiene estas líneas, al exámen de un letrado por si existe injuria ó calumnia al municipio.

Yo por eso no desistiré de decir lo que estime necesario y conveniente.

Recuerdo que el camino del cementerio está intransitable hasta un punto inconcebible; y en materia de higiene señalaré la miserable condición de los barrios de «Las Provincias», «Santa Cruz» y «San Roque» que están mostrando al desnudo la íncuria, no de este Ayuntamiento solamente, sino el de casi todos los que hemos tenido.

* *
*

Aquí llegaba en mi sempiterna charla, cuando oigo llamar á la puerta de la redacción, abandono el asiento, abro y me hallo de manos á boca con un sugeto que me trae la siguiente agradable misiva, elegantemente impresa y que á la letra dice:

«D. Pedro Bossio Gomez B. S. L. M. al señor Director de LA UNIÓN DEMOCRÁTICA y tiene el gusto de invitarle á que se sirva honrar con su presencia la inauguración del comedor del *Hotel-Bossio*, que se verificará á las siete y media de la tarde de hoy; con cuyo motivo cábele la satisfacción de reiterar á Vd. su afecto y consideración más distinguida.

Alicante 24 Julio 1886.

Un amigo mio periodista, tenía siempre un renglón dispuesto para esta clase de solemnidades, en él se leía: «No faltaremos» Así dije yo, no faltaré; porque aparte de la comida que, servida por Bossio, es siempre un acontecimiento, disfrutaré de buena y amable compañía.

Mil gracias en nombre del Director del periódico, al distinguido fondista nuestro querido amigo don Pedro Bossio Gomez.

LOS HIPOCRITAS

La necesidad del órden y el mantenimiento de la integridad de la pátria, son dos frases hechas que los conservadores han sabido explotar siempre convirtiéndolas en armas ofensivas contra el partido liberal; pero esto no ha impedido nunca que sacrificasen el órden y la integridad de nuestro territorio cuando el interés de bandería se lo ha exijido; y si lo que ha pasado con Alemania en la Oceanía no bastase para probar nuestra tésis, lo que hoy hacen en Cuba vendría á ponerla fuera de toda duda. Envían á las Antillas telegramas plagados de falsedades con el único objeto de producir conflictos; hacen correr las noticias más alarmantes para excitar al pueblo, y hasta se atreven á poner en labios de un ministro groseros insultos dirigidos á los liberales cubanos á fin de que éstos tomen una actitud resueltamente hostil al gobierno actual. ¿Es éste el patriotismo y el amor al órden que los conservadores predican cuando están en el poder? ¿Hay un solo partido político en España que tales medios haya empleado como arma de oposición?

El hecho es tan grave y tan significativo en las actuales circunstancias del partido conservador, que nos creemos obligados á tomar íntegro el suelto que á referirlo ha consagrado *El Liberal*:

«En los círculos políticos ultramarinos, dice este apreciable colega, se comenta mucho la maniobra de los conservadores para influir por medio de telegramas equivocados sobre la opinión pública de Cuba. Hace unos meses telegrafiaron atribuyendo al señor Gamazo un plan de reformas políticas acompañadas de nuevos y subidos impuestos. Entonces solo la prensa liberal cubana se reservó en su crítica.

Ahora los telegramas publicados por los periódicos conservadores de Cuba ponen en lábios del Sr. Gamazo en el debate con los Sres. Labra y Montoyo, ataques imprudentes contra los liberales y frases del antiguo y desusado repertorio. Se supone á la Cámara casi electrizada.

El hecho es, como se sabe, completamente falso. El discurso del señor Gamazo fué en el fondo, un discurso liberal y fuera de las vulgaridades de ordenanza. Pero los telegramas han hecho su efecto. La prensa autonomista, la liberal asimilista, la republicana y la independiente de Cuba, contestan con dureza á las supuestas injurias del ministro, hechas al día siguiente de haber sido vencido el retraimiento muy popular entre los liberales, y cuando éstos envian mayor número que nunca de diputados y senadores á las Cámaras.

Es de lamentar que estos medios se utilicen para sorprender la opinión y producir antagonismos desastrosos.»

Eso dicen todos los que sinceramente desean mantener el órden y la integridad del territorio español; pero no lo dicen ni lo sienten aquellos que, áun provocando los mayores conflictos á la nación, han encontrado siempre decidido apoyo en las altas regiones del poder, y todavia esperan ver realizadas sus personales aspiraciones valiendose de tan odiosos medios

¡Qué patriotas son los conservadores y qué amor nos merecen los reyes!...

EL DIABLO PREDICADOR

Tiene la palabra doña *Epoca*:

«Un amigo extranjero aficionado á nuestra literatura y llegado á Madrid por la línea del Mediodia, bajó de su coche en Almorchón, y aprovechando la detención que sufre el tren en dicho punto, se dirigió á la biblioteca de la estación para comprar algun libro y distraer con su lectura el tédio del camino.

Los únicos periódicos que encontró á la venta eran *El Motin* y *Las Dominicales del Libre Pensamiento*.

En el estante y á la fila se veían las obbras siguientes, cuyos titulos apuntó en su cartera:

El Clericalismo, por José Aguilera y Montoya; *La religion al alcance de todos*, por B. H. de Ibarreta; *El primer polvo*, por tirante al Blanco; *¡Que colean, que colean!* por el mismo autor; *El cura, caso de un incesto*, por Lopez Bago; *La Monja*, por el mismo autor: *La buscona*, por idem; *Biblioteca naturalista*: *Tortilla al rom*; *Dios y el sentido común*, por el cura Juan Meuler traducción del francés; *El crimen de un clérigo*, por Eca de Quevos; *Memorias de un clérigo pobre*, por Constantino Miralta.

Nuestro amigo, á quien la salida del tren hizo suspender sus anotaciones, nos preguntaba si habría algún medio de que el viajero pueda proporcionarse en las *bibliotecas* de nuestros ferro-carriles obras de índole distinta de las que llevamos citadas.»

Si señor; la colección de *La Epoca* que escribió *¡Sarasa!* y estampó ántes que ningún otro desvergonzado del país el verbo súcio *Amolarse*.

Crónica local y general

Ayer contrajo matrimonio nuestro querido amigo D. José Asin con la encantadora Srta. D.ª Elvira Carreras, apadrinando á los contrayentes la Srta. D.ª Elvira Bas de Mingot y nuestro amigo D. José Ferrer Arnau, deudo del novio.

Después de la ceremonia nupcial y de obsequiar á los invitados con un delicado refresco, la feliz pareja salió en el tren de la tarde para Torrevieja, donde permanecerá una corta temporada.

Felicitamos sinceramente á los desposados deseándoles una luna de miel tan continua como merecen sus bellísimas condiciones de caracter.

═══

Las dos señoritas de Orihuela que llenas de ardor santo, ván á pasar sus dias en un convento, son la Srta. doña Maria Picazo, y D.ª Eugenia Capdepón; y ayer salieron de esta capital para Valencia y desde allí irán al convento de Jesús y María establecido en San Andrés de Palomar.

Les deseamos un novio á cada una, que se casen y tengan hijos, y los eduquen en el amor á la pátria. Esto vale mas que lo otro: es decir que el hogar doméstico vale más que tétrica celda.

═══

Según dice *El Anunciador* de Gibraltar, ha llegado á aquellas aguas la fragata de guerra italiana *Vittorio Emmanuele*, enarbolando insignias del contralmirante Federico Labrano.

A bordo lleva al hijo menor del que fué rey de España, Amadeo I. el principe Luis Amadeo, que nació en Madrid en 1873.

La flotilla italiana que escolta el *Vittorio Emmanuele* saldrá uno de estos dias para Brest y las islas Canarias.

═══

Los nuevos abogados del Estado han sido destinados á los puntos siguientes:

Don Ricardo de Zavala: á la delegación de Hacienda de Barcelona; don Antonio Diaz Dominguez, á Málaga; don Juan Madariaga, á Cádiz; don Alejandro Estéban Garcia Pinto, á Sevilla; don Juan Garcia Lomas, á Santander; don Antonio Gago, á Segovia; don Manuel Zapater y don José Garcia Agulló, á Valencia, don Andrés Torrente, á Las Palmas; don Gregorio Buron, á Valladolid; don Tomás Pelayo Diego, á Zaragoza; don Agustin Maria Miguel; á Valladolid; don Bartolomé Joaquin Mañosas, á Huesca; don Vicente Fernandez Vitorio, á Algeciras; don Baldomero de la Encina, á Badajoz; don Joaquin Apelinario, á Cádiz; don Agustin Muños, á Granada; don Gerardo Vigilio Crespo, á Lugo; don Luis de Llanes, á Barcelona; don Pedro Gregorio de Diego, á Toledo; don Pascual Serrano, á Lérida; don Mariano de Linares, á Burgos; don Andrés Gimenes Bonilla, á Córdoba; don José Ballesteros, á Cáceres; don Angel Castro, á Gerona; don Bonifacio Alvares, á Oviedo; don Fidel Navarro, á Granada; don José Mármol, á Coruña; don Sancho Rentero, á Jaen; don Manuel Gaitero, á Burgos; don Cárlos Nunez, á Alicante; don Cipriano Constantino Carcaga, á Zaragoza; don Ramón San Martino, á Tarragona; don Aureo Valgañon, á Logroño; don Enrique Gomez Asensio, á Cáceres; don Miguel Benigno Lopez, á Murcia; don Luis de la Sota, á Guadalajara, y don Marcelo Vergara, á Avila.

Todos los anteriores funcionarios entran en el cuerpo de abogados del Estado con la categoría de oficiales de segunda clase y sueldo de 3.000 pesetas.

De los aprobados que son 50, faltan por colocar 19.

¡Sabe Dios cuándo se les colocará!

═══

El director de nuestro querido colega *La Maza de Fraga*, de Ciudad-Real, señor Zaldivar, continúa preso por la publicación de un articulo.

Refiriéndose á dicho señor, escribe nuestro colega *El Clamor de Baeza*:

«Si tan distinguido jurisconsulto, en vez de dicarse á escribir periódicos republicanos, se hubiera metido á protejer á los *Bizcos y Melgares*, estaría en libertad y con mucho dinero.

Es verdad que para los hombres de honor es preferible estar eccarcelados por defender sus ideas que no lo *otro*.»

Lo *otro* queda reservado para los que se escandalizan de que el señor Pí no use frac.

═══

De un colega sevillano tomamos el *botón*, cuya lectura recomendamos á los que pronto tienen que tomar el olivo.

Agua vá:

«Ayer fuimos testigos de un hecho altamente escandaloso ocurrido en nuestra Administración económica, con la circunstancia agravante de acontecer en presencia de extranjeros, que si mal concepto tienen ya de la Administracción española, lo habrán acabado de formar con el hecho que vamos á referir.

Es el caso que el jueves se celebró la subasta de un trozo de adoquinado de los muelles del puerto, en cuya subasta tomaron parte varias cosas extranjeras.

Para ello tuvieron que hacer un depósito de 1.000 pesetas en la Caja general de depósitos, por cuyo servicio cobra el Estado un tanto en concepto de custodia, y tan bien custodiados están dichos depósitos que ayer, al ir á ser retirados por los interesados, se les dijo *que no había dinero en Caja*.

Huelga, por tanto, decir la contestación que dieron los extranjeros.»

¡Qué bien dijo el señor León y Castillo cuando afirmó que los republicanos eran una pillería!

MODAS Y SALONES

El equipaje de una mujer elegante que vá á baños.—Trajes y accesorios.—La sencillez para vestir, de las señoritas.

Definitivamente acordadas las novedades de la moda para los meses del verano, las modistas que desempeñan las funciones de ministros cerca de la reina del mundo elegante, me litan las maravillas con que han de sorprendernos en el otoño y en el invierno próximos.

Dejémoslas entregadas á la inspiración que embarga sus sentidos y registremos los equipajes que las señoras llevan en sus viajes veraniegos.

Uno he visto que ya ha partido con dirección á Trouville, playa que este año parece alcanzar la predilección de las demás. La que ha de lucir las galas en él contenidas es mu-

jer de gusto y como puede dar una idea de éstos, guarda ropa ambulantes, voy á citar las prendas de que se compone.

Dos trajes de lana, uno muy sencillo de tejido rizado sobre pequeñas mallas y otro más elegante de fular punteado. Dos trajes más, uno de alfa bordada y otro de cañamazo con listas de gasa satinada. Para comida ó recepcion un traje de etamine blanca calada y bordada sobre un viso de falla cereza, con lazos de cinta del mismo color recogiendo la túnica y adornando el cuerpo. Por último, un magnífico traje de encaje negro, cuerpo formando una lijera punta con plastrón de azabache, mangas de azabache y lazo de cinta en los hombros.

Tenemos, pués, seis trajes, y no son muchos, si se tienen en cuenta los que otras damas menos modestas llevan á sus escursiones para multiplicar los efectos y la novedad.

Otras hay que se conforman con tres ó cuatro trajes, supliendo con la habilidad y el buen gusto lo que les falta en riqueza y ostentación.

Lo que yo no me cansaré de aconsejar, es que no vayan más allá de lo que puedan los que deseen rendir culto á la moda. Los triunfos y las alegrías de hoy pueden ser mañana motivo de disgustos y de lágrimas.

He citado los trajes y también he de hablar de los accesorios indispensables. Las matinés, las batas, etcétera, son de rigor para estar en casa, y tampoco se puede prescindir de los abrigos. Del equipaje que me ocupo formaba parte uno para viaje de cheviot y otro de pañete inglés. Además de preservar el cuerpo de las intemperies preservan los trajes.

Para visita es indispensable la manteleta bordada de perlas y con rizados de puntilla ó por lo menos la esclavina ó «Camail», prenda lijera y graciosa que cubre los hombros.

Como tocados, el «pallaisson» para viaje, la capelina para la playa, y para vestir el sombrero redondo, bella combinación de flores y cintas, velado de tul ruso ó de punto de espíritu del color del matiz dela paja de la forma.

El calzado aumenta esta ya larga lista de adminículos puesto que tiene que adaptarse á los trajes que se llevan. No puede prescindirse para visita de los zapatos escotados de charol negro, para paseo de los zapatos ingleses de tacón plano y ancho, para la playa de los zapatos hilogris y cuero con suelas de cautchú.

Tampoco hay que olvidar los zapatos de satin, las medias de seda calada ó bordada, el entucás muy grande de tafetán encarnado, la sombrilla de encaje para cuando se vá en coche, los fichús, los guantes de Suecia, Tirol, de satin, ó de tejido imitando el guipur. Sin todos estos accesorios en mayor ó menor cantidad no sale á baños ninguna mujer que desea hacer buen papel en la sociedad.

Veo con gusto que las señoritas se proponen conservar en sus espediciones la sencillez que constituye desde algún tiempo el estilo de su vestido y adorno. No eligen la batista ni el percal por la dificultad que ofrece el lavado de estas telas cuando se está fuera de casa: en cambio adoptan tejidos alegres y claros develo, etamina ligera con rayas satinadas y los adornan con lazos de cinta de faya ó terciopelo.

Toda esta sencillez resulta encantad ra.

Bien es verdad que el mérito de un traje lo realza la manera de llevarlo. Este es un don que no se quiere, pero que por lo general lo posee toda jóven modesta, sencilla, y nada presumida, cualidad que son el resultado de una buena y sólida educación.

El calor que se acentúa en París ha dado la señal de la dispersión. Así, pues, para buscar la animación, la elegancia y el lujo, hay que ir á los castillos, á las quintas de recreo y á las playas.

Ernestina.

París 11 de Julio de 1886.

Gacetillas

Toros en Valencia.

Por haberse recibido con retraso, no hemos publicado antes el siguiente telegrama de nuestro diligente cocorresponsal en Valencia:

«Valencia 23, 8, 30 n.
Director Unión Democratica.
Benjumea malos.
Cuadrillas peores.
Mazzantini superior.
Frascuelo puntazo leve, cojida tercer toro quite.
El Corresponsal.»

Escándalo

Anoche promovió uno máyusculo un sugeto en la pastelería de Miguel, calle de San Fernando, á consecuencia de negarse á pagar el gasto que había hecho.

Acudió una pareja del cuerpo de orden público y hubo lucha entre los agentes y el sugeto en cuestión, resultando uno de ellos herido levemente.

El agresor que es un dependiente de comercio fué preso.

No vemos la gracia

Nuestro muy querido colega *El Liberal*, está en decadencia, perdiendo la gracia única cosa que le quedaba después de haberle quitado su colega en ministerialismo *El Constitucional* la autoridad que se arrogaba.

Ayer nos vuelve á ofrecer, el patio de la casa que ya ocupa él por derecho propio, y en resumidas cuentas y examinado el tal patio es de del tamaño de un cascarón de nuez: igual por supuesto al del cacumen del periódico del señor Ganga.

Vaya, en patio, ó en salón *El Liberal* resulta *cursi*, pesado sin sombra. A variar de idiosincrasia, es lo mejor.

Teatro-Circo.

Con gran complacencia hemos visto que el Teatro-Circo ha abierto de nuevo sus puertas desde anoche, dando comienzo al espectáculo anglo americano que tanta aceptación ha tenido en varias capitales y ultimamente en Gibraltar.

Nos ocuparemos detenidamente de los artistas que han hecho su debut, y de la compañia en general, que promete hacernos pasar por lo variado de sus trabajos amenas veladas.

Tarifa de telégrafos desde 1.° de Julio de 1886.—Para la provincia, 50 céntimos (15 palabras); 5 cénts. por cada palabra que exceda.

Para fuera, una peseta (15 palabras), más 10 cents. por cada palabra que exceda.

Alemania, 28 céntimos (la palabra).
Austria 32 id., id.
Bélgica, 24 50 id., id.
Dinamarca, 36' 50 id., id.
Francia y Córcega, 20 id., id.
Gibraltar, 15 id., id.
Gran Bretaña, 45 id., id.
Italia, 34 id., id.
Noruega, 48 id., id.
Paises Bajos 28' 50 id., id.
Portugal, 10 id., id.
Rusia y Turquía, 61 id., id.
Suecia, 46 id., id.
Suiza, 44'50 id., id.
AMÉRICA.—Habana, 3 pesetas 21'14 (la palabra).
OCCEANIA.—Filipinas, 10'50.

Música.

Hé aquí el programa de las piezas que ha de ejecutar esta noche la banda del regimiento de infantería de Tetuan:

1.° «El Cid», Paso-doble.—Puchol.
2.° «Ella y El», Polka.—Strobl.
3.° Gran fantasía de la ópera Faust.—Gounod.
4.° Preludio de la zarzuela «El Anillo de Hierro.»—Marqués.
5.° Gran fantasía «Recuerdo á Gaztambide.»—Vico.
6.° «El Vizconde» Paso-doble.—Verguilla.

ALMANAQUE

SOL	Santo de hoy	LUNA
Sale		Sale
4'50m	San Santiago Apostol	1'37m
	Santo de mañana	
Pónese.		Pónese.
7'22t.	Santa Ada	2'27t

OBSERVATORIO METEOROLÓGICO
DEL INSTITUTO DE ESTA CAPITAL

Observaciones del dia 25 Julio de 1886

Barómetro	758'48
Termómetro	27'0
Viento	S.E. Brisa
Atmósfera	Nubes
Mar	Rizado
Temperatura máxima del aire á la sombra	32'2
d. mínima durante la noche	18'4
Irradiación nocturna	
Evaporación en milím	3'57

REGISTRO CIVIL

INSCRIPCIONES ANOTADAS EN EL DIA DE AYER

	Defunciones	Nacimiento
Varones	1	2
Hembras	1	1
Total.	2	3

Reclamos

Espectáculos

Teatro Circo.

Inaguración para esta noche por la compañía anglo-americana.

Entrada 57 céntimos.

A las nueve.

Ultima hora

Telegramas

4 por ciento españoles 0'00,

(*De nuestro servicio particular.*)

Madrid 2 4(8'24 n.)

Bolsin. — Contado, 00'00. —Fin de mes, 80'10.—Exterior, 00'00.—Amortizable, 76'80.—Cubas, 92'10.—Banco, 334.— Barcelona interior 00'00.—Exterior, 00'00.—Lóndres, 00'00.

El tratado de comercio —El Congreso se ha declarado en sesión permanente para votár el «modus vivendi.»

Asuntos de Barcelona.—Los telegramas publicados por *El Imparcial* acerca de los acuerdos tomados anoche por los catalanes celebrado en el Instituto de Fomento, ha causado honda impresión en todos los circulos políticos.

Las noticias que sobre este asunto han circulado en el salón de conferencias son en extremo alarmantes, toda vez que se afirma que hoy se han cerrado las fábricas quedando sin trabajo multitud de operarios.

(*Agencia Madrieña.*)

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO
DE VICENTE BOTELLA.
Angeles, 14.